

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Пермское государственное хореографическое училище»
на 2023/2024 учебный год (1-3 классы)

УТВЕРЖДЕН пед.совет № 1 от 28.08 2023г.

Директор

_____ Д.Н. Соснина

« ____ » _____ 2023 года

Квалификация: артист балета, преподаватель
 Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 7 лет 10 месяцев
 на базе начального общего образования
 Специальность – 52.02.01 Искусство балета
 углубленной подготовки

(с изменениями: Приказ Минпросвещения РФ от 05.03 2021 г. № 87)

1. График учебного процесса																																																				2. Сводные данные по бюджету времени																
Классы/ Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август		Аудиторные занятия		Промежуточная аттестация, Учебная практика	Учебная практика по пед. Производственная практика	Преддипломная практика	Государственная (итоговая)	Каникулы, нед.	Всего недель														
	28-03	04-10	11-17	18-24	25.09 – 01.10	02-08	09-15	16-22	23-29	30.10-05.11	6-12	13-19	20-26	27.11-03.12	04-10	11-17	18-24	25-29	30.12-07.01	08-14	15-21	22-27	29.01-04.02	05-11	12-18	19-25	26.02-03.03	04-10	11-17	18-24	25-31	01.04-07.04	08-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27.05-02.06	03-09	10-16	17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28							29.07-06.08	07-13	14-20	21-27	неделя	часов								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48							49	50	51	52										
										К					У		К	К													К		П										У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36	1358	1	1		1			13	52			
										К					У		К	К													К		П											У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36	1399	1	2		1			12	52	
										К					У		К	К													К		П											У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36	1400	1	2		1			12	52	
										К					У		К	К													К		П												У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36	1440	1	2		1			12	52
										К					У		К	К													К		П											У	А	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	35	1428	2	2		1			12	52	
I																У	А	К	К												П											У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	37	1574	2	2		1			10	52			
II															У	У	А	К	К												П												У	У	А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	37	1537	2	4		1			8	52	
III														У	У	П	А	К	К												П	П	У	У	А	Д	Д	и	и	и																27	1086	2	2	2	1/2	2	3	2	43			
																																																							280	11222	12	17	2	8/2	2	3	81	407				

Обозначения:

Теоретическое обучение

Учебная практика

Производственная практика
 (по профилю специальности)

Производственная
 (преддипломная) практика

Промежуточная аттестация

Государственная
 итоговая аттестация

Каникулы



Учебный план на 2023/2024 учебный год

по специальности 52.02.01 Искусство балета

Квалификация: артист балета, преподаватель
(углубленная подготовка)

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам											
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная				I ступень					II ступень							
							ВСЕГО	в том числе			ИТОГО	номер класса/ количество недель					ИТОГО	номер курса, семестра/ количество недель					
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		1(5)*	2 (6)	3 (7)	4 (8)	5 (9)		I курс		II курс		III курс	
ОД.01	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО				7350	2450	4900				4900												
ПО.00	Предметные области ФГОС ООО																						
ПО.01	Предметная область «Русский язык и литература»																						
УПО.01.01	Русский язык	5		1-4	1125	375	750	750			750	180	180	180	108	102							
УПО.01.02	Литература.			1-5	525	175	350	350			350	70	70	70	72	68							
ПО.02	Предметная область «Родной язык и родная литература»																						
УПО.02.01	Родной язык			5	53	18	35	35			35					35							
УПО.02.02	Родная литература.			5	52	17	35	35			35					35							
ПО.03	Предметная область «Иностранные языки»																						
УПО.03.01	Английский язык			1-5	534	178	356		356		356	72	72	72	72	68							
УПО.03.02	Второй иностранный язык (Французский язык)			1-5	267	89	178		178		178	36	36	36	36	34							

ПО.04	Предметная область «Общественно-научные предметы»																				
УПО.04.01	История России.		1-5	167	55	112	112		112		44	44	22	42							
УПО.04.02	Всеобщая история.		1-5	312	104	208	208		208	72	28	28	14	26							
УПО.04.03	Обществознание		4-5	105	35	70	70		70				36	34							
УПО.04.04	География		1-5	429	143	286	286		286	36	72	72	72	34							
ПО.05	Предметная область «Математика и информатика»																				
УПО.05.01	Математика.		1-2	540	180	360	360		360	180	180										
УПО.05.02	Алгебра	5	3-4	477	159	318	318		318			108	108	102							
УПО.05.03	Геометрия	5	3-4	318	106	212	212		212			72	72	68							
УПО.05.04	Информатика		5	51	17	34		34	34					34							
ПО.06	Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России»																				
УПО.06.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России		1	54	18	36	36		36	36											
ПО.07	Предметная область «Естественно-научные предметы»																				
УПО.07.01	Физика		3-5	318	106	212	212		212			72	72	68							
УПО.07.02	Биология		2-5	267	89	178	178		178		36	36	72	34							
УПО.07.03	Химия		4,5	210	70	140	140		140				72	68							
ПО.08	Предметная область «Искусство»																				
УПО.08.01	Изобразительное искусство		1	53	18	35	35		35	35											
УПО.08.02	Основы музыкальной грамоты		2	54	18	36	36		36		36										
УПО.08.03	Основы игры на фортепиано	4	1-3	216	72	144		144	144	36	36	36	36								
ПО.09	Предметная область «Технология» **																				
УПО.09.01	Введение в профессию		2	53	18	35	35		35		35										
ПО.10	Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»																				
УПО.10.01	Гимнастика		1-5	531	177	354		354	354	72	72	72	72	66							
УПО.10.02	Классический танец		1-5	534	178	356		356	356	72	72	72	72	68							
УПО.10.03	Ритмика		1	54	18	36	36		36	36											
УПО.10.04	Основы безопасности жизнедеятельности		5	51	17	34	34		34					34							

	Недельная нагрузка обучающихся по циклу										26	27	27	29	29							
ОД.02	Общеобразовательный цикл, реализующий ФГОС СОО				2106	702	1404									1404						
ОУП.01	Обязательные учебные предметы				1134	378	756									756						
ОУП.01	Предметная область «Русский язык и литература»																					
ОУП.01.01	Русский язык			I-IV	108	36	72	72								72	16	20	16	20		
ОУП.01.02	Литература	III	I-IV		162	54	108	108								108	32	40	16	20		
	Предметная область «Родной язык и родная литература»																					
ОУП.01.03	Родной язык и родная литература.			IV	54	18	36	36								36			16	20		
	Предметная область «Иностранные языки»																					
ОУП.01.04	Английский язык		II,IV	I, III	216	72	144	144								144	32	40	32	40		
	Предметная область «Общественные науки»																					
ОУП.01.05	Обществознание		IV	I-III	216	72	144	144								144	32	40	32	40		
	Предметная область «Математика и информатика»																					
ОУП.01.06	Математика и информатика			I-IV	162	54	108	108								108	16	20	32	40		
	Предметная область «Естественные науки»																					
ОУП.01.07	Естествознание		II	I	54	18	36	36								36	16	20				
ОУП.01.08	Астрономия			I, II	54	18	36	36								36	16	20				
	Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»																					
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности			I, II	108	36	72	72								72	32	40				
ПУП.02	Профильные учебные дисциплины				972	324	648									648						
ПУП.02.01	Основы анализа балетной и танцевальной музыки	IV			63	21	42	42								42				42		
ПУП.02.02	История мировой культуры	I-III			159	53	106	106								106	32	42	32			

ПУП.02.03	Музыкальная литература		I, II, IV	III	222	74	148	148								148	32	42	32	42			
ПУП.02.04	История театра		III, IV	I, II	195	65	130	130								130	16	42	32	40			
ПУП.02.05	История хореографического искусства	IV	II	I, III	222	74	148	148								148	32	42	32	42			
ПУП.02.06	Классический танец			I-IV	111	37	74		74							74	16	21	16	21			
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																20	21	18	18			
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				5596	746	4850																
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				432	144	288									288							
ОГСЭ.01	Основы философии	V			72	24	48	48								48					48		
ОГСЭ.02	История	I			72	24	48	48								48	48						
ОГСЭ.03	Иностранный язык (Французский язык)	VI		I-V	216	72	144		144							144	16	21	16	21	48	22	
ОГСЭ.04	Психология общения		V		72	24	48	48								48					48		
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																4	1	1	1	9	2	
П.00	Профессиональный учебный цикл				5164	602	4562																
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				756	252	504									504							
ОП.01	Актерское мастерство	II,VI	IV	I,III, V	316	105	211		211							211	32	42	32	42	32	31	
ОП.02	Классический танец			I-VI	204	68	136		136							136	16	21	16	21	32	30	
ОП.03	Грим		II	I	56	19	37		37							37	16	21					
ОП.04	Охрана труда артиста балета.			VI	69	23	46	46								46					32	14	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			III, IV	111	37	74	74								74			32	42			
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу																4	4	5	5	6	7	
ПМ.00	Профессиональный модуль				4408	350	4058																
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность				4131	257	3874			2125						1749							
МДК.01.01	Классический танец	1-5, II, IV	VI	I, III, V	3009	215	2794		2794		1775	355	360	360	360	340	1019	160	210	160	210	160	119
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	II, IV	VI	I,II,V	266	10	256		256							256	32	42	32	42	64	44	
МДК.01.03	Народно-сценический (характерный) танец	4,5, II, IV	VI	I, III, V	566	22	544	404	140		140				72	68	404	64	84	64	84	64	44

МДК.01.04	Историко-бытовой (исторический) танец	3, VI	1,2		290	10	280	70	210		210	70	70	70			70				50	20	
	Недельная нагрузка обучающегося по модулю											12	12	12	12	12		16	16	16	16	21	20
ПМ.02	Педагогическая деятельность				277	93	184										184						
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин***																						
	Основы преподавания хореографических дисциплин	V	VI		122	41	81	81									81					48	33
	Основы педагогики		V		72	24	48	48									48					48	
	Социальная и возрастная психология			VI	33	11	22	22									22						22
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		VI		50	17	33	33									33						33
	Недельная нагрузка обучающегося по модулю																					6	8
	Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ ****				68		68										68						
МДК.01.05	Современная хореография	IV		III	68		68	68									68				32	36	
	Недельная нагрузка обучающегося по вариативной части циклов ИОП в ОИ																				2	2	
	Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ				5664	746	4918																
	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ, включая федеральный компонент ООО и среднего (полного) общего образования				15120	3898	11222					38	39	39	41	41		44	42	40	40	42	37
УП.00	Учебная практика				19 нед./ 684		684				311						373						
УП.01	Исполнительская практика		I-5, II,IV, VI	I, III, V	17 недель /612 ч.						311	35	70	70	70	66	301	74	144	83			
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		VI		2 недели /72 ч.												72						72
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности), в том числе						432				432												
ПП.01	Творческо-исполнительская практика		II,IV		8 недель/288 ч.						178	36	36	36	36	34	110	37	37	36			

ПП.02	Педагогическая практика			VI	2 недели/72ч.	72						72					72		
ПДП.00	Преддипломная практика			VI	2 недели/72ч.	72											72		
ПА.00	Промежуточная аттестация				12 недель														
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				3 недели														
ГИА.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы				1 неделя														
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК «Классический танец»				2 недели														
ГИА.03	Государственный экзамен по МДК «Дуэтно-классический танец»																		
ГИА.04	Государственный экзамен по МДК «Народно-сценический (характерный)танец»																		
ГИА.05	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»																		
Консультации 4 часа на одного обучающегося в год					Всего	Изучаемых дисциплин		15	16	16	18	21		21	20	19	19	12	11
						МДК		2	2	2	2	2		3	3	4	4	6	6
						Экзаменов		2	2	2	2	6		2	5	2	6	2	3
						Зачетов		1	1	1	1	1		2	6	2	6	3	5
						Контрольных работ		14	15	14	17	16		17	9	15	7	7	3

Пояснительная записка

Настоящий учебный план разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Минпросвещения России от 30 января 2015г. № 35, с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения России от 5 марта 2021 г. № 87.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 46 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

* Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры – для обозначения семестров.

** Предметная область «Технология» представлена дисциплиной «Введение в профессию».

*** МДК.02.01 «Основы преподавания хореографических дисциплин» состоит из разделов: «Основы преподавания хореографических дисциплин», «Основы педагогики», «Социальная и возрастная психология».

**** Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ИОП в ОИ, составляет 1390 часов. На увеличение объема времени имеющихся МДК обязательной части ИОП в ОИ использовано 1322 час из расчета: 1153 часа – на МДК.01.01. «Классический танец»; 74 часа – на МДК.01.02. «Дуэтно-классический танец»;

35 часов – на МДК.01.04. «Историко-бытовой (исторический) танец»; 60 часов – на МДК. 01.03. «Народно-сценический (характерный) танец».

В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ИОП в ОИ составил 68 часов. Часы использованы для введения МДК.01.05 «Современная хореография».

Освоение профессиональной программы (во избежание травм, методических ошибок) проходит только под руководством преподавателя в балетных залах. Домашние задания по специальным дисциплинам, как правило, не практикуются.

Зачеты являются формой текущего контроля и проводятся по мере выполнения учебного плана в счет времени, отводимого на дисциплину.

Предусмотренные рабочим учебным планом зачеты проводятся дифференцированно по всем дисциплинам. По производственной и учебной практике – зачеты являются формой текущего контроля (не дифференцированно).

Занятия по физической культуре осуществляются в рамках дисциплин «Гимнастика», «Ритмика», «Классический танец». Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Учебная практика проводится рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей по всему периоду обучения. Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения.