

ПРИНЯТО:

Советом Пермского государственного хореографического училища

Протокол № 15 от  
«19» июня 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора  
Пермского государственного хореографического училища



/Д.Н. Соснина/  
2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ  
федерального государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Пермское государственное хореографическое училище»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Художественный совет федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пермское государственное хореографическое училище» (далее – Художественный совет училища) является постоянно действующим совещательным органом, управляющим и обеспечивающим организационно-творческую деятельность училища.

1.2. Художественный совет создан решением Совета училища в соответствии с Уставом училища с целью:

- активизации и дальнейшего роста творческой деятельности, качественного повышения уровня проведения и организации различных форм концертной деятельности и творческой жизни училища;
- развития и совершенствования системы хореографического образования;
- сохранения традиций Пермской балетной школы;
- преемственности в области хореографического образования и эстетического воспитания;
- повышения качества профессиональной подготовки кадров в сфере искусства и культуры.

1.3. Деятельность Художественного совета основывается на принципах обязательного участия в его работе, коллегиальности принятия решений, гласности.

1.4. В своей работе Художественный совет руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, правовыми актами субъектов Российской Федерации, приказами, распоряжениями Министерства культуры Российской Федерации, международными правовыми нормами, Уставом училища, настоящим Положением.

1.5. Настоящее Положение принимается на заседании Совета училища и утверждается приказом директора училища.

2. КОМПЕТЕНЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОВЕТА

2.1. Основные задачи Художественного совета:

- участие в решении вопросов репертуарной политики училища;
- координация реализации творческих проектов;

- выявление творчески одаренных обучающихся, содействие их дальнейшему профессиональному развитию;
- проведение мониторинга качества творческих работ, рассмотрение заявок для дальнейшего выдвижения на конкурсы различного уровня в области хореографического искусства;
- анализ художественно-творческой деятельности училища, рекомендации по их совершенствованию.

#### 2.2. Права Художественного совета:

- требовать от всех членов педагогического коллектива единства подходов и действий к качеству образовательной и творческой деятельности;
- обмениваться мнениями по вопросам, обсуждаемым на заседаниях Художественного совета;
- заслушивать на заседаниях педагогических работников, анализировать результат их работы;
- давать рекомендации по совершенствованию воспитательного процесса в училище;
- организовывать рабочие группы из числа членов Художественного совета и приглашенных специалистов для проведения аналитической работы;
- пользоваться в установленном порядке информационными фондами, базами данных, методическими и другими материалами;
- определять общие критерии и подходы к уровню образования в училище, единство требований к качеству образования.

2.3. Решения Художественного совета, принятые в пределах его компетенции и не противоречащие действующему законодательству и иным нормативным правовым актам, Уставу училища, являются обязательными для исполнения всеми работниками училища.

2.4. Работа Художественного совета училища осуществляется в соответствии с планом, утверждаемым директором училища.

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОВЕТА

3.1. Состав Художественного совета утверждается директора сроком на три года.

3.2. Члены Художественного совета училища осуществляют свою деятельность на общественных началах, безвозмездно и без отрыва от основной деятельности.

3.3. Художественный совет действует в тесном контакте с администрацией училища

3.4. Председателем Художественного совета училища является директор училища. Заместителем председателя Художественного совета училища является заместитель директора по специальному обучению.

3.5. Коллегиальным органом управления Художественного совета является общее собрание его членов («Большой совет»), который формируется из представителей администрации и педагогических работников специальных дисциплин высшей и первой квалификационной категории училища, заведующих ПЦК специальных дисциплин, секретарь совета, а также выдающихся деятелей искусства и культуры, ведущих специалистов и учреждений в области хореографического искусства и культуры.

3.6. Функции Общего собрания членов Художественного совета («Большого совета»):

- оказание содействия руководству училища в развитии и сохранении культурных ценностей и традиций Пермской балетной школы;
- оказание содействия руководству училища в социальной защите, расширении информационного пространства и взаимосвязей училища с общественными организациями с целью развития международного сотрудничества;
- расширение профессиональных контактов с хореографическими школами России и зарубежья;

- определение направлений и путей развития, форм совершенствования профессиональной составляющей образовательной деятельности училища;
- координация концепции творческой деятельности училища и выработка основных направлений ее реализации;
- участие в реализации предложений по совершенствованию деятельности училища;
- внедрение предложений по стимулированию и оценке творческой деятельности педагогических работников;
- ходатайство перед руководством училища о награждении обучающихся и педагогов за личные достижения в художественном творчестве.

3.7. Общее собрание членов Художественного совета созывается по мере необходимости, но не реже одного раза в учебный год. Внеочередные общие собрания Художественного совета могут быть созваны его председателем, или по предложению более половины членов Художественного совета, а также по решению директора училища.

3.8. Общее собрание членов Художественного совета правомочно при участии в нем более половины членов. Решения Художественного совета принимаются открытым голосованием, большинством голосов.

3.9. Допускается принятие решения общим собранием членов Художественного совета путем опроса: проект решения или вопросы для голосования рассылаются членам Художественного совета, которые в течение 3 (трех) дней с момента их получения должны письменно сообщить по ним свое мнение.

3.10. В целях оперативного решения возникающих вопросов и соблюдения при этом коллегиальности Художественный совет создает из членов Совета Правление Художественного совета («Малый совет»), в состав которого входят председатель, заместитель председателя, заведующие ПЦК специальных дисциплин и секретарь совета.

#### 2.5. Функции Правления Художественного совета («Малого совета»):

- осуществление долгосрочного и текущего (на учебный год) планирования профессиональной (производственной) практики студентов, концертной деятельности;
- координация осуществления творческих программ и проектов, проводимых совместно с другими образовательными организациями, Пермским академическим театром оперы и балета им. П.И. Чайковского, другими организациями;
- обсуждение и утверждение концертных программ, видеофильмов, спектаклей и т.п., отражающих творческую деятельность училища, в т.ч. и на международном уровне;
- отбор репертуара, программ для участия в городских, региональных, российских и международных конкурсах и фестивалях, обсуждение и утверждение проектов творческих мероприятий, эскизов костюмов, сценического оформления мероприятий;
- утверждение конкурсных и концертных номеров, творческих мероприятий;
- координация работы структурных подразделений училища, принимающих участие в подготовке и проведении художественно-творческих мероприятий;
- координация усилий педагогических работников, направленных на достижение высокого художественного уровня в творческой, исполнительской деятельности;
- выявление, изучение и оценка результатов творческой деятельности училища;
- осуществление долгосрочного и текущего планирования мероприятий и концертной деятельности;
- ходатайство перед руководством училища о поощрении обучающихся и педагогов за личные достижения в художественном творчестве;
- организация работы по повышению педагогического мастерства и профессиональной компетенции преподавателей училища;
- организация трансляции передового опыта преподавателей училища и достижений обучающихся (организация конференций, семинаров, «круглых столов», конкурсов, фестивалей и т.п.);

– разработка и анализ методических пособий, программ и другой продукции методической деятельности училища.

3.11. Члены Художественного совета обязаны:

– присутствовать на заседаниях совета;  
– добросовестно выполнять обязанности по реализации основных задач, сформулированных в настоящем положении;

– участвовать в принятии решений совета путем обсуждения и голосования по вопросам повестки дня;

– выполнять поручения, определенные советом;  
– периодически отчитываться перед советом о проделанной работе;  
– обеспечивать реализацию принятых советом решений.

3.12. Члены Художественного совета имеют право:

– участвовать в решении всех вопросах, связанных с задачами совета;  
– вносить предложения по совершенствованию работы совета, направленные на улучшение качества творческой деятельности училища и эффективного и успешного выполнения уставных творческих задач;

– предварительно знакомиться с материалами и документами по вносимым на обсуждение совета вопросам;

– требовать от всех членов единства подходов и действий к качеству творческой деятельности;

– обмениваться мнениями по вопросам, обсуждаемым на заседаниях совета;  
– вырабатывать общие критерии к уровню художественно-эстетического творчества;  
– давать рекомендации по совершенствованию качества творческого процесса в училище;

– свободно обмениваться мнениями по обсуждаемым на заседаниях вопросам, пользоваться всеми имеющимися материалами.

3.13. В период между общими собраниями организационное руководство Художественным советом осуществляется его председателем.

Председатель Художественного совета:

– составляет план работы Художественного совета на текущий учебный год;  
– организует подготовку материалов для рассмотрения их на заседании Художественного совета;  
– проводит заседания Художественного совета;  
– анализирует работу Художественного совета за текущий учебный год и составляет годовой отчет о выполненной работе.

3.14. В период отсутствия председателя организационное руководство Художественным советом осуществляется его заместителем.

3.15. Из общего состава совета избирается секретарь совета. Секретарь Художественного совета ведет делопроизводство, своевременно информирует членов Художественного совета о времени и месте проведения заседаний (не позднее, чем за 2 дня), ведет протоколы, осуществляет рабочие контакты с подразделениями училища и сторонними организациями, обеспечивает связь с членами Художественного совета.

3.16. В рамках Художественного совета могут формироваться временные рабочие группы для решения конкретных творческих задач.

#### 4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОВЕТА

4.1. Художественный совет училища несет ответственность за:

– выполнение плана работы Художественного совета;  
– объективность, компетентность принимаемых решений;

- принятие конкретных решений по каждому рассматриваемому вопросу, с указанием ответственных лиц и сроков исполнения;
- соответствие принятых решений законодательству Российской Федерации об образовании;
- объективную оценку результативности художественно-творческой деятельности училища;
- неразглашение сведений личного характера в отношении обучающихся.

## 5. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОВЕТА

5.1. Заседания и принятые решения по вопросам, относящимся к компетенции Художественного совета училища, оформляются протоколами. В протоколе отражаются состав участников, повестка дня и принятые решения. Протоколы подписываются председателем и секретарем совета.

5.2. Документация Художественного совета училища хранится у председателя либо у секретаря совета.

Художественный совет училища проводит заседания в соответствии с Уставом училища. Актуальным вопросом заседания Совета является рассмотрение вопросов, связанных с применением нормативных документов, регулирующих образовательную деятельность и профессиональное образование.

Актуальными вопросами заседания Совета являются:

- поддержание творческой и профессиональной деятельности учащихся;
- премотивизация творческих и профессиональных достижений учащихся;

– формирование творческой и профессиональной среды в училище;

– поддержание творческой и профессиональной деятельности учащихся училища, включая организацию профориентации учащихся;

– поддержание творческой и профессиональной деятельности учащихся в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании»;

– поддержание творческой и профессиональной деятельности учащихся в соответствии с законом Российской Федерации «О творческой и профессиональной деятельности учащихся»;

– поддержание творческой и профессиональной деятельности учащихся в соответствии с законом Российской Федерации «О творческой и профессиональной деятельности учащихся»;

## 6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

### 6.1. Формы и виды творческой деятельности

- учащиеся работают над темами, выбранными ими на собственную тему;
- учащиеся работают над темами, предложенными учителем;